BON DIA Aruba

Cas di Cultura su logo nobo ta refleha specialmente arte di tarima



ORANJESTAD – Directora di Cas di Cultura Sra. Vicky Arens ta bisa cu mester tin un empuhe pa nan por haya atencion di nan publico y p'esey tambe a wordo introduci un logo nobo.

"E logo nobo ta simbolisa un avance den tempo, y un logo cu ta refleha loke ta mas arte di tarima", el a declara na Bon Dia Aruba.

El a señala cu e logo y mural anterior tabata masha aprecia y bunita, ya cu e tabata refleha e suela Arubano den cual e Indjannan nan artefactonan a wordo haya y e tipo di pintura Indjan cu nos por aprecia na Museo Arkeologico tambe. Sinembargo el a laga sa cu den hopi ocasion nan a confronta e pregunta riba pa kico Cas di Cultura no ta refleha mas e arte di tarima cu ta inclui baile, musica, teatro, etc…

Considerando cu e fundacion Stichting Schouwburg Aruba pa hopi aña pasa a kita e arte visual for di e seno di Cas di Cultura, y nan a keda pone atencion mas riba e arte di tarima, nan a prefera pa esaki keda refleha den un imagen nobo.

Interpretacion logo nobo

Esaki ta loke –segun directora di Cas di Cultura- ta refleha den e logo nobo cu ta e simbolonan cu ta representa e artenan di tarima y esaki lo haya un refleho bek riba nan edificio. Tambe ya caba a wordo traha T-shirt, sjaal y pechi cu e logo nobo como un forma pa recauda fondo.

Sra. Arens a duna un splicacion di e simbolonan di Cas di Cultura su logo nobo: E triangulo ta nifica musica. E krul cu tin biña cu ta e simbolo di arte liber relaciona cu pintamento escultura.

E strea tin di haber cu nos bandera nacional y tur locual tin di haber cu Aruba nos tradicion, y expresion di nos pueblo.

E circulo cu ta referi na e baile y e fluidez di e baile. Y e vierkant ta nifica e stage unda tur accion ta tuma luga.

E concepto aki hopi modernista a wordo traha pa Now Strategy & Design. ❑

